



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от 25 мая 2011

№ 284-рм

г. Омск

**Об областном фестивале любительских театров  
«Театральные встречи»**

В целях развития и поддержки любительского театрального искусства Омской области:

1. Утвердить прилагаемое Положение об областном фестивале любительских театров «Театральные встречи».

2. Общему отделу Министерства культуры Омской области опубликовать настоящее распоряжение в средствах массовой информации и разместить его на официальном сайте Министерства культуры Омской области в сети Интернет.

Министр культуры  
Омской области

В.А. Телевной

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
об областном фестивале любительских театров  
«Театральные встречи»

1. Учредителем областного фестиваля любительских театров «Театральные встречи», (далее – фестиваль) является Министерство культуры Омской области. Фестиваль проводится ежегодно.

2. Непосредственным организатором фестиваля является бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ»).

3. Цели и задачи фестиваля:

- повышение эффективности реализации культурной политики Омской области, доступности и качества культурных услуг;
- содействие сохранению и развитию любительского театрального искусства;
- творческий обмен опытом руководителей театральных коллективов;
- повышение профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективов и актерского мастерства участников;
- изучение состояния и определение приоритетных направлений деятельности учреждений культуры в жанре театрального искусства.

4. В фестивале принимают участие любительские театральные коллективы, имеющие звание «народный», а также ведущие самодеятельные драматические театры со спектаклями всех жанров.

Дату и место проведения фестиваля определяет БУК «ГЦНТ».

5. Продолжительность одного спектакля не должна превышать 1 час 30 минут.

6. Программа фестиваля включает в себя следующие мероприятия:

- конкурсный просмотр спектаклей любительских театров;
- мастер-классы для руководителей любительских театров;
- творческая лаборатория по обмену опытом и обобщению результатов фестиваля;

- анализ специалистами просмотренных спектаклей.

7. Для участия в творческой лаборатории, кроме непосредственных участников фестиваля, приглашаются руководители любительских театральных коллективов.

8. Органы управления культурой муниципальных районов Омской области до 15 мая конкурсного года направляют в БУК «ГЦНТ» анкету-заявку, видеозапись спектакля, представляемого для участия в фестивале.

Адрес БУК «ГЦНТ»: г. Омск, ул. Музейная 3, факс и телефон для справок: (3812) 23-34-10, E-mail: [omsk-gcnt@mail.ru](mailto:omsk-gcnt@mail.ru)

9. Конкурсанты оцениваются по следующим критериям:

- режиссерское решение спектакля;
- актерское мастерство;
- музыкальное и художественное оформление спектакля;
- художественное достоинство постановочного материала;
- творческий потенциал коллектива.

10. Для определения победителей фестиваля создается жюри по проведению фестиваля (далее – жюри), состав которого утверждается БУК «ГЦНТ».

11. Все решения жюри принимаются простым большинством голосов от числа присутствующих на фестивале и оформляются протоколами, которые подписываются членами жюри, присутствующими при голосовании. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем жюри. Заседание жюри считается полномочным, если на нем присутствует не менее половины утвержденного состава жюри.

12. Жюри определяет лауреатов с вручением дипломов I, II и III степени, 10 дипломантов в номинациях: «Лучший режиссер», «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», «Лучшая роль II-го плана», «Лучшая эпизодическая роль», «Лучший актерский ансамбль», «Лучшая сценография», «Лучшее музыкальное оформление спектакля», «Лучший художник по костюмам». Остальные конкурсанты награждаются дипломами за участие.

Жюри имеет право присуждать не все места или делить их между участниками, учреждать специальные призы.

13. Оплату расходов участников фестиваля (проезд, питание, проживание) осуществляет направляющая сторона.

14. Расходы на призовой фонд и сувенирную продукцию осуществляются из средств целевого (организационного) взноса участников, размер которого определяет БУК «ГЦНТ».

Указанная сумма перечисляется на лицевой счет БУК «ГЦНТ».

15. Средства учредителя используются на оплату работы членов жюри, изготовление печатной продукции и организацию проведения фестиваля.